

ESTONIE – TALLINN

Nous partons à présent à la découverte de **Tallinn**, la capitale de l'Estonie. La Carcassonne du Nord est considérée comme la perle de la Baltique.

Un peu d'Histoire :

On ne connaît pas la date précise de la fondation de Tallinn, toutefois les notes d'un géographe arabe en 1154 mentionnent l'existence d'un village du nom d'Olwri, qui pourrait être l'ancêtre de Tallinn. Un port et la citadelle « Lindanise » ont été édifiés sur une colline et ont jeté les premières bases de la ville haute, « Toompea ». L'ensemble n'avait au début qu'un objectif défensif et il faudra attendre les XIIIe et XIVe siècles pour qu'apparaissent les églises et les habitations. L'église Sainte-Marie fut construite vers 1219 et la construction du couvent Sainte-Catherine débuta vers 1240.

Au début du XIIIe siècle, une armée de croisés menée par le roi du Danemark Waldemar II a atteint Tallinn afin de christianiser ses habitants. La bataille décisive de Lindanise se déroula le 15 juin 1219. Malgré une résistance acharnée des Estoniens, les forces danoises remportèrent le combat. Les Danois s'employèrent par la suite à consolider la citadelle de Tallinn, rendant impossible sa reconquête pour ses habitants. Cette victoire a marqué la destinée de la ville. Elle pourrait être à l'origine de son nom. Tallinn qui viendrait du danois « Taani linn » signifiant « cité danoise ». Le roi Waldemar II désigna un vice-régent pour gouverner le nouveau territoire ainsi qu'un évêque. À la fin du XIVe siècle, les villes de la ligue hanséatique possédaient près de 1000 navires, l'ensemble du tonnage pouvant atteindre jusqu'à 300 000 tonnes de marchandises. Le roi du Danemark Erik IV accorda à la ville des droits de cité le 15 mai 1248. La ville fut ainsi autorisée à tenir son propre conseil, promulguer ses propres lois, produire sa propre monnaie

et construire des remparts. Ces droits de cité seront en rigueur jusqu'en 1877, année où débuta la russification de la ville. Au milieu du XIVe siècle, le roi du Danemark fut confronté à de graves difficultés financières et décida de vendre ses propriétés du nord de l'Estonie à l'ordre des chevaliers teutoniques. La vente fut actée en 1346. La ville subit une forte immigration germanique. Toutefois à partir du XVIe siècle, Tallinn connut une période de déclin. La ligue hanséatique, autrefois prospère, était désormais soumise à la concurrence néerlandaise. Mais ce sont surtout les guerres, les épidémies et la famine qui ont été à l'origine du délabrement de la ville.



En 1561, face à l'avancée des troupes russes, Tallinn préféra se rendre à la couronne suédoise. Tallinn a subi l'occupation suédoise pendant 150 ans. La ville passa ensuite sous la domination russe en 1710, après la victoire de Pierre le Grand durant la Grande Guerre du Nord contre les Suédois. La ville n'était cependant pas au bout de ses peines. Bombardée durant la Seconde Guerre mondiale, Tallinn est parvenue à conserver une partie de son patrimoine

médiéval. Derrière ses murailles, la vieille ville présente une structure urbaine médiévale exceptionnelle avec ses rues étroites, ses places et ses églises auxquelles s'ajoutent des bâtiments du XIVe et XVIe siècle. De 1944 à 1991, l'Estonie a été rattachée à l'URSS. Sous le prétexte de la reconstruction de Tallinn et d'une expansion à grande échelle de l'industrie, une émigration massive depuis la Russie et d'autres républiques soviétiques a eu lieu. La population de Tallinn a dépassé alors le demi-million, mais les Estoniens représentaient moins de 50 %. L'important héritage architectural soviétique est en partie dû à la grande vague de constructions des années 1970 qui précéda le déroulement de régates à la voile des Jeux olympiques de Moscou, par exemple, la Tour de télévision. En 1997, le centre historique de Tallinn a été inscrit au patrimoine mondial de L'UNESCO, ce qui lui permet la préservation présente et future de la vieille ville. De nos jours, Tallinn est non seulement la capitale de l'Estonie, mais c'est aussi un port avec plus de 450 000 habitants. Cette belle cité est située sur la côte méridionale du golfe de Finlande, au nord-est de l'Estonie. La ville est flanquée au fond d'une large baie.

Une promenade dans Tallinn :

Tallinn est aujourd'hui un des joyaux de la Baltique. Cette cité conserve de nombreuses **fortifications** et anciens petits bastions du XVII et du XVIIIe siècle qui lui procurent un charme particulier. Encerclant la vieille ville, l'enceinte de la ville a été érigée pour la première fois au XIIIe siècle, avant d'être agrandie et renforcée par les souverains suivants. Ponctués de portes et de tours de garde, ses remparts sont parmi les mieux conservés d'Europe. En plus de contempler les solides fortifications défensives, il y a aussi une petite partie de remparts que le voyageur peut parcourir ; ce qui lui procure de belles vues sur la vieille ville. L'entrée principale de la vieille ville s'opère par les tours jumelles de porte de Viru qui ont été construites au XIVe siècle. En parcourant la vieille ville, le voyageur va découvrir

notamment l'**église Saint-Olaf** qui est la plus grande structure médiévale de la capitale. Apparaissant comme s'il avait été laissé intact et inchangé pendant des siècles, **le passage Sainte-Catherine** est une ruelle pittoresque. Nommé d'après l'ancienne église qui le longe, le passage pavé est bordé de nombreux édifices médiévaux merveilleux et relie Vene à la rue Muurivahe. Autrefois, elle abritait des guildes, ses bâtiments séculaires abritent désormais des ateliers et des studios où le voyageur peut observer des artistes qui fabriquent de la céramique, de la verrerie, des produits en cuir et tissent des textiles.



Avec ses nombreux bâtiments médiévaux majestueux construits entre le XVe et le XVIIe siècle, la vieille ville de Tallinn est vraiment un endroit fascinant à explorer. Elle est entourée par des remparts, le voyageur peut flâner au sein de rues pavées atmosphériques, et découvrir de charmantes églises et des monuments historiques, ainsi que de nombreux bars, restaurants et cafés. Le **musée d'Histoire estonienne** se situe au cœur de la vieille ville, il retrace l'histoire du pays, des temps anciens jusqu'au XVIIIe siècle. Tallinn abrite aussi d'autres musées, comme ceux dédiés à l'histoire naturelle, à l'histoire militaire, à l'ordre de la chevalerie, à l'ancienne forteresse, aux fortifications et aux tunnels souterrains. Situé au cœur de la capitale, l'**hôtel de ville** est un très joli bâtiment de style gothique. Il dispose d'une haute tour sur laquelle est perchée la girouette du vieux thomas, le gardien de la cité. Le cœur battant d'une grande partie de la vie à Tallinn tourne autour de sa place animée de la mairie. Bordée de vieux bâtiments médiévaux, dont l'hôtel de

ville, la grande place est entourée de cafés, de bars et de restaurants, et des marchés réguliers se tiennent en son centre. L'hiver, la place accueille une exposition d'arbres de Noël depuis 1441, et son marché de Noël est l'un des plus réputés en Europe. Près de la place de la Liberté, le **musée des Occupations Kistler Ritso** présente une exposition permanente consacrée à la période d'occupation, à la répression et la résistance nationale durant les années 1940-1991, lorsque l'Estonie a été tour à tour occupée par l'Union soviétique, l'Allemagne nazie et à nouveau l'Union soviétique. Quant au **musée municipal**, il rassemble dix beaux sites de la ville, dont un musée des enfants et des fortifications. Le site principal est situé dans une maison médiévale de marchands où sont évoquées les grandes heures de la cité. Le **musée du KGB** est implanté dans un des rares endroits où les touristes étrangers étaient autorisés à séjourner à l'époque communiste, au 23^e étage de l'hôtel Viru. Le KGB y avait installé son quartier général. Ouvert en 1972, l'hôtel a été le premier gratte-ciel de la ville et a été utilisé par le KGB jusqu'à l'indépendance du pays en 1991. De nos jours, le visiteur peut y voir d'anciens appareils de surveillance, des uniformes et des artefacts de l'époque soviétique. En plus d'offrir un aperçu intéressant de l'État soviétique et de son appareil de sécurité, le musée permet d'avoir une belle vue sur Tallinn en contrebas.



Bien qu'elle ne s'élève qu'à 20 ou 30 mètres au-dessus du reste de la vieille ville, la position dominante et stratégique de **colline de Toompea** abrite plusieurs

sites historiques, comme un château et la cathédrale. Réputé être la tombe de Kalev, une figure mythologique en Estonie, le monticule est un endroit incroyable pour se promener. Outre ses nombreux beaux bâtiments anciens, cette colline offre également de superbes vues sur la ville qui entoure le voyageur. Achevée seulement en 1900, alors que l'Estonie était encore russe, la **cathédrale Aleksander Nevsky** est magnifique avec ses murs rouges, ses ornements d'un blanc éclatant et ses dômes en oignon noir. Située au sommet de la colline de Toompea, cette cathédrale présente une architecture néo-russe exquise, avec son intérieur doté de magnifiques iconostases en bois et de merveilleuses mosaïques. D'un autre attrait, la grande **tour de télévision** culmine à 314 mètres. En y montant, le voyageur peut avoir une très belle vue sur la capitale estonienne. Il peut aussi se rendre à **Telliskivi Creative city** qui est située dans l'ancien complexe industriel de la capitale et abrite des galeries, de petites boutiques et des restaurants. Au cœur de ce complexe est implanté le très joli **musée de la photographie**, un théâtre et un centre culturel.



Originale, **la maison Proto** rassemble différentes inventions au cours des siècles. Le voyageur découvrira dans ce musée implanté dans le quartier Noblessner, en bord de mer, de nombreuses créations d'inventeurs estoniens du début du siècle passé. Toutes les expositions se trouvent dans une ancienne usine sous-marine. Le monde qui s'ouvre à travers des lunettes de réalité virtuelle crée une forte

expérience sensorielle directe. Le visiteur est transporté à une époque où le monde avait une confiance totale dans la machine à vapeur, les machines fantastiques et les inventions révolutionnaires. Intéressant aussi le grand **musée maritime** qui est implanté dans un ancien hangar pour hydravions. Sur trois étages, il rassemble des vestiges du plus ancien navire trouvé en Estonie, de vieux bateaux de l'ère préhistorique, des régates des Jeux olympiques de 1980, un brise-glace datant de 1917, un sous-marin et de nombreuses expositions interactives.



Quant au **Jardin botanique**, il est situé sur la rive droite de la rivière Pirata et au sein de la forêt de Kloostimesta. Avec une superficie de 123 hectares, c'est le plus vaste d'Estonie. Il comprend notamment plusieurs serres, une roseraie et un arboretum.

Aux environs de Tallinn :

Situé à la périphérie de la ville, à deux pas de la mer Baltique, le **parc Kadriorg** est un pittoresque lieu de promenade. Il s'étend sur près de 70 hectares. Plusieurs **musées** y sont implantés, comme celui de **l'art estonien** et le **musée Mikkei** dédié aux monuments d'antan. Niché parmi toute la nature délicieuse, le magnifique palais baroque pétrinien de Kadriorg abrite les musées. Également en périphérie, le **zoo de Tallinn** possède une des plus importantes collections d'animaux de tous les pays nordiques. Il rassemble notamment la plus grande collection de bouquetins et de moutons de montagne au monde. Assez vaste et implanté au sein d'un ancien camp militaire. Il abrite

des fauves, des ours polaires, des éléphants africains, de nombreux oiseaux, des phoques et bien d'autres animaux de plus 500 espèces différentes. Ensuite, le voyageur peut se rendre à **l'écomusée d'Estonie** qui se situe à une quinzaine de kilomètres de Tallinn et réunit 14 fermes reconstituées montrant la vie des Estoniens ruraux entre le XVIIIe siècle et le milieu du XXe siècle. Un joli village d'autrefois a été aussi reconstitué avec son église, son auberge, son école, sa caserne de pompiers, des boutiques et des cabanes. Ce musée en plein air est ouvert toute l'année et il propose de nombreux divertissements et événements variés. Le voyageur peut également visiter le vaste **parc national de Lahemaa** qui est implanté à 70 kilomètres de Tallinn et abrite une immense forêt. Ce parc national héberge de nombreux oiseaux, 800 espèces de plantes, des poissons, des castors, des loups et des lynx. Dans le parc, la cascade Jägala est la plus haute cascade naturelle d'Estonie. Elle s'abat d'une falaise calcaire de huit mètres de haut.

Non loin de là, le complexe de **manoirs Sagadi** est un patrimoine de la période balte et allemande en Estonie et offre la possibilité de connaître son contexte historique et d'admirer la beauté de son architecture romantique. Un musée se situe à l'intérieur du manoir qui expose les salles restaurées et des peintures de valeur telles qu'elles étaient lorsque la famille vivait dans le manoir. Dehors, le voyageur peut découvrir de beaux jardins pour se promener. Il existe également un musée de la forêt qui présente la nature estonienne avec sa flore et sa faune diverses. En chemin, le voyageur peut aussi découvrir les jolis villages de pêcheurs de Käsnu et Altja, où sont visibles des maisons côtières traditionnelles avec des toits de roseaux. Plus insolite et à une trentaine de kilomètres à l'ouest de Tallinn, le voyageur peut aller admirer la jolie **cascade de Keila jõe**, il pourra découvrir à proximité une nécropole et un beau manoir du début du XIXe siècle. Depuis la cascade, le voyageur peut emprunter un petit sentier en bordure de la rivière Keila qui conduit

tantôt au bord de l'eau ou tantôt dans la forêt. Après une bonne heure de marche, le voyageur voit de belles falaises en bord de mer. Une autre promenade peut conduire le voyageur sur **l'île de Prangli** qui est la plus proche de la capitale. Elle conserve sa culture originale depuis 7 siècles et une très belle nature sauvage. À 124 kilomètres de Tallinn, le voyageur peut rejoindre **Pärnu** qui est une jolie ville touristique en bord de mer et au sud de l'Estonie. Sous un climat complice, cette petite cité balnéaire abrite de jolies plages, un beau musée d'art et un autre consacré aux artefacts historiques. Cette ville de l'époque de Catherine II abrite de nos jours, encore de belles maisons historiques, un petit espace zoologique, de belles églises et de beaux jardins. À proximité, le **parc national de Soomaa** qui signifie la « terre marécageuse » a été fondé en 1993. C'est un paradis sauvage où l'écotourisme est légion. Toutes les saisons sont propices à sa découverte, mais la « cinquième », très attendue par les locaux, est autant imprévisible que majestueuse. Les activités au sein du parc

sont très variées et peuvent réjouir tout le monde. Il y a des visites guidées, des promenades bucoliques, en hiver, on peut y pratiquer le ski et en automne n peut partir à la recherche des champignons. Plus particulièrement au printemps, le voyageur patient peut s'installer dans de petites cabanes et attendre l'apparition d'ours bruns, de renards, de sangliers, de lynx ou de loups. Quant à la fameuse cinquième saison, c'est un moment particulier du parc de Soomaa et très attendu des guides et des locaux ! En effet, en période de crue lorsque le parc est inondé, il est possible de le découvrir en canoë, et de s'aventurer dans des endroits normalement inaccessibles. Le voyageur peut alors naviguer entre les arbres et les grandes herbes... Par endroits, on se croirait presque en Amazonie ou dans le bayou en Louisiane ! Les meilleures chances de vivre cette fabuleuse expérience sont durant le printemps, après la fonte des neiges. Mais le voyageur peut aussi découvrir le parc de cette façon à l'automne avec ses belles couleurs chaudes.

